

La veu de Toni Coromina

Editen un recull d'articles del periodista, mort fa dos anys, seleccionats per Jordi Puntí

Vic

M.E.
 “Era un home descregut, lliure, irreverent, amb una gran tendresa que corria per sota de l’humor i la ironia.” Ho escriu l’escriptor manlleuenc Jordi Puntí en el pròleg de *Set homes i un lloro* (L’Avenç), una selecció d’articles publicats per Toni Coromina que prenen forma de llibre tot just quan es compleixen dos anys de la mort d’aquest agitador cultural, periodista i escriptor vigatà. El mateix Puntí n’ha fet la tria, amb epíleg de Quimi Portet. El llibre es va presentar aquest dijous a la Biblioteca Pilarin Bayés, amb la presència del també periodista Jaume Collell. Si hi hagués pogut ser, Coromina s’hauria emocionat; i també s’hauria fet un fart de riure.
 “Inquiet i viatger, hippy de primera volada, va ser una de les figures més visibles de la contracultura juvenil que als anys setanta del segle passat volia sacsejar la societat conservadora de Vic”, relata



Jaume Collell, Jordi Puntí i Josep M. Muñoz, editor de L’Avenç, aquest dijous al vespre a la Biblioteca Pilarin Bayés

Puntí, per a qui aquest recull esdevé una forma de “continuar-lo tenint present”. Amb Puntí es van conèixer a *La Vanguardia*, quan Coromina escrivia per al suplement setmanal de sàtira política *El Burladero*, que precisament coordinava Jaume Collell.

Tots dos van trufar la presentació amb anècdotes de la seva relació amb Toni Coromina, persona que “sabia escoltar i sabia parlar; i això és molt difícil de combinar”, va remarcar Puntí. La selecció, de només 22 dels seus articles –publicats entre *La*

Vanguardia i *Nació Digital*–, tenia com a prioritat retrobar la seva veu “i la seva manera d’explicar les coses, és a dir, una mirada sobre el món apresada durant tants anys de disfrutar anant a contracorrent i mostrant les arestes de les convencions”.

La memòria personal de Coromina n’ha estat el fil conductor: “Tots els articles parteixen d’algun record o hi culminen.” Hi apareixen noms mítics com els del Gravat Crosta, el flabiolaire Roviretes, El Niño de la Brotxa, el bisbe Guix o el seu propi lloro –en concret, una lloro–, que es deia Ramallets. “On deu haver anat a parar, aquella lloro?”, es preguntava Collell, tirant d’ironia.

En l’últim article del recull, titulat “Les amistats traspasades queden per sempre”, Coromina rememorava alguns noms d’amics i coneeguts que, d’alguna manera, l’havien acabat marcant. “Hi ha persones, com les mencionades, que continuen vives en nosaltres”, escrivia Coromina. Ara és ell que ha aconseguit aquesta immortalitat. “Vols dir que li agradaria que dos manlleuencs estiguessin parlant d’ell?, es va preguntar Puntí. “Segur que sí”, li va respondre Collell, tot recordant que el mateix Coromina li havia posat eslògan, a la seva ciutat: “Vic, ciutat d’interès relatiu”. La ciutat ja li va retre un emotiu homenatge, a l’any de la seva mort, a L’Atlàntida. “Val la pena que el continuem tenint present”, va reblar la regidora de Cultura, Bet Piella. Aquest recull n’és una oportunitat més.

ALBERT LLIMÓS

L’Ajuntament de Vic recupera els premis del Patronat de la Ciutat Antiga amb 25 guardons

Vic Les obres de rehabilitació en 25 llocs han rebut els premis del Patronat de la Ciutat Antiga i l’Ajuntament de Vic, que enguany s’han recuperat. Un habitatge entre mitgeres al carrer de Sant Francesc, la façana de la Casa Antoni Aguilar, la Casa Plantalamor i la Casa Ricart, la consolidació d’un tram de la muralla de Pere III o la conservació d’un tram de muralla romana en un comerç del carrer de Sant Miquel, la llibreria Foster & Wallace o el restaurant de la Casa Sacerdotal han estat algunes de les actuacions guardones, amb una escultura de Pep Madrenas. A la imatge, els premiats a l’Ajuntament.



AJUNTAMENT DE VIC

El Flic Festival torna al Casino de Vic dissabte

Vic El Flic, el festival dedicat a la literatura infantil i juvenil que per cinquena vegada té lloc a Vic, viurà la jornada central aquest dissabte al Casino, recuperant el format normal. Serà un dia sencer de propostes per a la família. Al matí, amb el Fliquets, un programa per als infants de fins a 6 anys, i a la tarda, amb experiències literàries per als més grans de 7 anys, un circuit de jocs d’art i literatura a partir de les 5 de la tarda.

Cuberta Serveis Funeraris, al seu costat.



VIC
 Tanatori, crematori i oficines
 8 sales de vetlla
 Sala Multiconfessional
 Jardí del Repòs amb columbaris
 Zona vending
 C/ Sot dels Pradals, 2 - Vic



MANLLEU
 Tanatori
 3 sales de vetlla
 Servei de cremació
 Aparcament propi
 Zona de descans
 C/ Castellot, 15 - Manlleu



CENTELLES
 Tanatori
 3 sales de vetlla
 Servei de cremació
 Aparcament propi
 Zona de descans
 C/ dels Casals, 5 - Centelles



RODA DE TER
 Tanatori
 2 sales de vetlla
 Sala Multiconfessional
 Servei de cremació
 Aparcament propi
 C/ Orient, S/N - Roda de Ter

CUBERTA
 SERVEIS FUNERARIS

Tel. 93 883 23 46
 cubertaserveisfuneraris.com