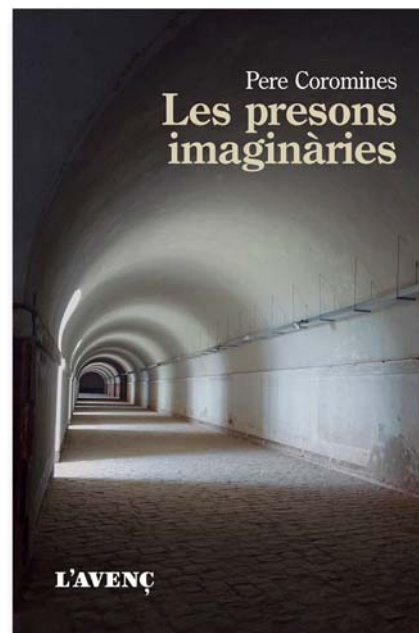


El procés de Montjuïc és una fita clau en la història de la repressió del moviment obrer i anarquista a la Barcelona de finals del segle XIX. Un dels principals acusats, el republicà Pere Coromines, en va deixar un testimoni inesborrable i colpidor, en un llibre que feia més de cinquanta anys que esperava ser reeditat.

Pere Coromines *Les presons imaginàries*



EL LLIBRE

Pere Coromines, una de les figures històriques del republicanisme a Catalunya, va ser jutjat en el tristament famós Procés de Montjuïc, acusat d'haver instigat l'atemptat anarquista contra una processó religiosa, el 7 de juny de 1896, el dia de Corpus, al carrer dels Canvis Nous, i que va acabar ocasionant dotze morts. Detingut per les seves concomitàncies amb l'anarquisme, i amb una petició de pena de mort per part del fiscal, Coromines passà deu mesos tancat als soterranis del Castell de Montjuïc. Finalment absolt pel Consell Suprem, el 1897 va ser desterrat un temps a França per les autoritats espanyoles. Aquesta experiència de presó i exili donà lloc a *Les presons imaginàries*, publicat el 1899, un llibre clau de la literatura carcerària.

L'AUTOR

PERE COROMINES MONTANYA (Barcelona, 1870—Buenos Aires, 1939). Advocat, economista, escriptor i polític. Durant la seva joventut va mantenir contacte amb grups catalanistes, republicans i fins i tot anarquistes gràcies al fet que formava part de la redacció de la revista modernista *L'Avenç*. El 1907 va ser un dels fundadors de l'Institut d'Estudis Catalans. El 1909 fou nomenat president de la Unió Federal Nacionalista Republicana i esdevingué director d'*El Poble Català*. Llavors fou escollit regidor a l'Ajuntament de Barcelona i diputat a Corts. El 1916, però, es va apartar, durant molts anys, de la política activa i se centrà en l'advocacia. Amb l'arribada de la Segona República tornà a la política. Francesc Macià l'incorporà a la comissió redactora de l'Estatut de Núria i el 1933 el nomenà conseller de Justícia i Dret del govern de la Generalitat. El febrer de 1936 va ser elegit diputat a Corts per ERC i durant la Guerra Civil fou Comissari General dels Museus de Catalunya. En acabar la guerra es va exiliar, amb tota la seva família, a Buenos Aires, on va morir al cap de poc d'establir-s'hi. Narració autobiogràfica, *Les presons imaginàries* va ser el seu primer llibre. Després en va publicar moltes més obres de narrativa —en què destaca la trilogia novel·lística *Les dites i facècies de l'estrenu filantrop en Tomàs de Bajalta*— i d'assaig polític, i també teatre. Era el pare de l'eminent filòleg Joan Coromines, que va revisar personalment l'edició definitiva d'aquest llibre l'any 1965.

Mida: 14 x 21,3cm.

Pàgines: 184

THEMA: DNC FXQ 1DSE-ES-JAA 2ADC

ISBN: 978-84-18680-16-8

PVP: 17 €

Contacte: Núria Iceta – niceta@lavenc.cat

93 245 79 21 - 610407209

Distribució Les Punxes

Data sortida: 23 març 2022