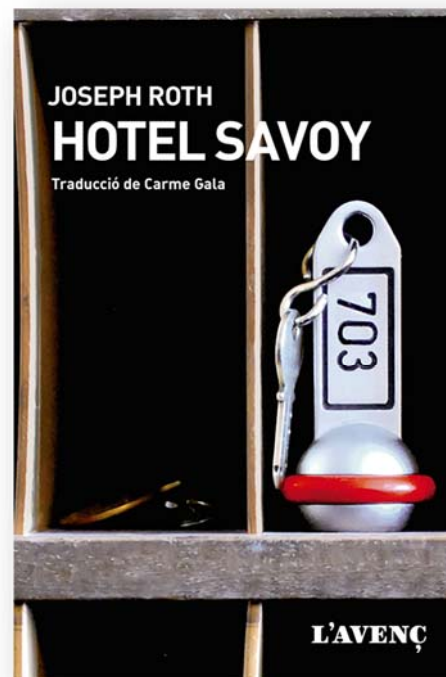


En acabar la Primera Guerra Mundial, un jove jueu vienès, provinent del front oriental, torna a casa. Pel camí, s'allotja a l'Hotel Savoy. Allí, en una atmosfera desconcertant i il·lusòria, envoltat de personatges insòlits, inicia el seu particular aprenentatge de la vida. Amb un estil irònic, crític, concís i també poètic, Joseph Roth fa de l'Hotel Savoy una paràbola de l'Europa d'entreguerres.

Joseph Roth

Hotel Savoy

Traducció de Carme Gala



EL LLIBRE

Publicada ara fa cent anys, el 1924, *Hotel Savoy* és una de les primeres novel·les de Joseph Roth. L'obra està situada en un hotel d'una ciutat innominada (que correspon a la ciutat polonesa de Łódź), on solitaris veterans de guerra, ballarines de *variétés* i altres personatges insòlits somien un futur en un lloc millor. Acabada la Primera Guerra Mundial, Gabriel Dan, un soldat austríac, torna de Sibèria, on ha estat presoner durant tres anys. En arribar a Łódź, s'allotja en una habitació a la penúltima planta de l'Hotel Savoy. La seva idea és aconseguir diners d'un parent ric, Phöbus Böhlaug, que viu allà prop, per continuar el viatge. Perdut en el laberint d'aquest hotel on l'opulència dels primers pisos conviu amb la pobresa de les petites estances enclavades a les golfes, el protagonista descobreix la imatge d'una societat de postguerra que s'esfondra, amb personatges com l'empresari Neuner, el clown Santschin o la ballarina Stàsia. Amb tots ells, Joseph Roth traça una paràbola contundent de l'Europa d'entreguerres.

L'AUTOR

JOSEPH ROTH, un dels autors centreeuropeus més destacats del segle XX, va néixer el 1894 a Brody, Galítsia (actualment part d'Ucraïna), en una família jueva. Va estudiar filologia alemanya a Viena i a Berlín, i es va convertir en periodista i escriptor. A més de nombrosos relats i novel·les, va dur a terme una intensa activitat periodística, en particular per al *Frankfurter Zeitung*. Amb l'ascensió del nazisme, els seus llibres es van deixar de publicar a Alemanya i es va haver d'exiliar a París, on va morir, desesperat i alcoholitzat, el 1939. En aquesta mateixa sèrie han aparegut diversos dels seus grans llibres, com són *Job* (trad. Judith Vilar), *La cripta dels Caputxins* i *El pes fals*, així com *Viatge a Rússia* i *La marxa Radetzky* (trad. Jaume Creus).

LA TRADUCTORA

CARME GALA (Barcelona, 1955) ha consolidat, al llarg dels últims quaranta anys, una sòlida trajectòria com a traductora literària, particularment amb les traduccions de prop d'una cinquantena d'obres de la literatura alemanya, amb autors que van de Heinrich Böll a Stefan Zweig, passant per Kafka, Goethe i Thomas Mann.

Mida: 14 x 21,3 cm.

Pàgines: 134

THEMA: FBC 1DTP 2ADC 3MP

ISBN: 978-84-18680-35-9

PVP: 15 €

Contacte: Núria Iceta – niceta@lavenc.cat

93 245 79 21 - 610407209

Distribució Les Punxes

Data sortida: 6 setembre 2023