



Joaquim Ventalló
La guerra que jo he vist
*Anotacions a la vida de caserna i 27 mesos a la
campanya del Marroc*
Edició d'Arnau Sala

Una reivindicació necessària de Joaquim Ventalló Vergés (1899-1996), un més dels intel·lectuals dels anys vint i trenta que la Guerra Civil i el franquisme van relegar, si no a l'oblit, a una indubtable negligència.

EL LLIBRE

En aquestes anotacions, escrites mentre rebia la instrucció militar a Barcelona, el 1921, i quan ja despuntava com a escriptor i periodista, Ventalló expressa el seu rebuig a l'exèrcit i les seves conviccions catalanistes, així com la seva simpatia per les insurreccions anticolonials que s'estaven produint al Marroc. Les anècdotes reflecteixen amb ironia el mal funcionament de l'exèrcit a la fi de la Restauració; les estratègies dels reclutes per escapar de la disciplina militar; i les tensions, nacionals i de classe, entre ells. Un segon text posterior va deixar constància de la que va ser la guerra de la seva generació, la del Rif i de l'impacte que va tenir als intel·lectuals que van protagonitzar la Segona República.

L'AUTOR

Joaquim Ventalló i Vergés (Terrassa, 1899-Barcelona, 1996) va ser un periodista, polític, traductor i escriptor. Pioner de la ràdio en català, va ser un dels periodistes més importants de la dècada dels anys vint i trenta. Membre d'Esquerra Republicana de Catalunya, va exercir de regidor a l'Ajuntament de Barcelona durant la Segona República. Amenaçat per la FAI, es va exiliar a França i va treballar a l'ambaixada republicana a París. Quan va poder tornar a Catalunya, el 1943, va perdre la llicència de periodista i va sobreviure com a comercial. Amb la Transició, va tornar a la premsa i va escriure a *La Vanguardia* i *L'Avenç*. La seva única novel·la, *Pau Canyelles, ex difunt*, del 1931, ha estat recentment reeditada. També va escriure poesia tota la vida. El seu nom va quedar associat per sempre al cèlebre personatge de Tintín, ja que en va ser el primer traductor al català.

L'EDITOR

Arnau Sala Sallent (Sabadell, 1995), graduat en Llengua i Literatura Espanyoles i màster en Literatura Comparada per la Universitat Autònoma de Barcelona. Actualment ensenya llengua i cultura espanyoles a la Universitat de Columbia, Nova York, on prepara una tesi doctoral sobre les implicacions estètiques i intel·lectuals de les guerres al Marroc a les avantguardes d'esquerres dels anys 20 i 30.

L'AVENÇ
ASSAIG

Mida: 14 x 21,3 cm
Pàgines: 224 / PVP: 19 €
THEMA: DND 1DSE-ES-JAA 1HBM 2ADC
3MPBG
ISBN: 978-84-18680-53-3

Contacte: Núria Iceta / niceta@lavenc.cat
/ 93 245 79 21 / 610 40 72 09
Distribució: Les Punxes
Data de sortida: 11 de desembre de 2024